**Nature Des Mots En Français**

Pengadilen Sembiring

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Medan

**Résumé**

*Connaissance sur la nature des mots dans l’apprentissage d’une langue étrangère, surtout celle du français tient un rôle primordial dans l’acquisition langagière. Cette œuvre parle de cette notion de façon simple afin d’être compris facilement par les apprenants du niveau débutant. Dans cet article, l’auteur ne parle que de trois natures des mots telles que le verbe, le nom et l’adjectif.*

***Mots clés****: Nature, mots, verbe, nom, et adjectif.*

**Introduction**

La nature des mots veut dire que la classe de chaque mot existant dans une langue. La distinction de chaque nature des mots reste très fine. Cependant, la capacité de les différencier est très pertinente. Il est impossible de faire une phrase en français correctement. Cela provient de leurs différentes fonctions dans une construction phrastique. Cette œuvre parle de cette notion de façon simple afin d’être compris facilement par les apprenants du niveau débutant. Pour aller plus loin, l’auteur en parlera dans le chapitre suivant.

**Discussion**

Un mot, quel qu'il soit, a une classe (on dit aussi une nature). Elle reste toujours la même. On distingue les mots variables : le [verbe](http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regverbe.htm), le [nom](http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regnom.htm), le [pronom](http://w3.restena.lu/amifra/exos/regles/pronom.htm), l'[adjectif](http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regadj.htm), le [déterminant](http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regdeterm.htm),  l'[adverbe](http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regadv.htm), la [préposition](http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regprep.htm), la conjonction, et l'interjection. L’auteur parle de ces natures de mots en détaille dans ce chapitre (Albert, 11 :2007).

1. Verbe

 La morphologie verbale française se compose des modes. Chaque mode a des temps verbaux. Les modes verbaux sont :

|  |  |
| --- | --- |
| Mode | Exemple |
| L’indicatif, il sert à exprimer la réalité. | J’habite au Maroc pendant 2 ans. |
| Le subjonctif il sert à exprimer le sentiment | Je suis heureux que tu viennes dîner. |
| Le conditionnel il sert à exprimer l’éventualité. | Je viens chez lui, s’il m’invite. |
| L’impératif il sert à exprimer l’ordre. | Mira, venez ici. |
| Le participe est l’élément utilisé pour construire une phrase composée | J’ai perdu ma clé. |
| L’infinitif, il tient des rôles très variés dans une phrase : le sujet, l’objet, l’attribut, etc. | Faire du sport est bon pour la santé. |

A partir de ce tableau, il est clair que chaque mode verbal a des fonctions qui se distinguent entre les uns et les autres. Pour illustrer ce point, l’auteur va donner un exemple de mode verbal, c’est le mode infinitif. L’infinitif est une forme verbale qui exprime une action sans indication de personne ni de nombre:

Exemple:

* Nous avons regardé Sophie venir.
* Je fais les élèves écouter cette belle chanson.

Note: il y a seulement quelques verbes qui suivent cette règle. Ils sont; « Entendre, voir, faire, regarder, laisser… »

 L’infinitif peut aussi jouer le rôle d’un nom et en avoir toutes les fonctions.

Exemple:

* Il consacre plusieurs heures par jours à lire (à la lecture)
* Il aime jouer au foot balle.

L’infinitif présent indique une action qui se produit en même temps que celle du verbe principal:

Exemple:

* Je l’entends chanter.
* Je te regarde tomber par terre.

L’infinitif passé indique une action qui s’est produite avant celle qui est exprimée par le verbe principal:

* Après avoir mangé, je vais chez toi.
* Après avoir fini le devoir, tu peux sortir.
* Après t’être lavé, habille-toi vite !
* Fonctions de l’infinitif comme le « nom »

L’infinitif employé comme nom a toutes les fonctions du nom:

|  |  |
| --- | --- |
| Fonctions de l’infinitif | Exemple |
| * Sujet
 | * Courir est bon pour la santé.
* Lire peut enrichir les connaissances.
 |
| * Complément du nom
 | * Mon mari apprend la façon d’utiliser de ce portable.
* Je suis en train de faire une recherche de compétence des apprenants de rédiger d’un texte narratif.
 |
| * Complément de l’adjectif
 | * Cette question est difficile à faire.
* Chocolat est tellement bon.
 |
| * Attribut
 | * Ton obligation est d’étudier sérieusement.
* Mon projet est de finir ce projet à temps.
 |
| * Compl. Obj. Direct
 | * Il aime parler le français.
* Je déteste faire du camping.
 |
| * Compl. Obj. Indirect
 | * Il commence à travailler à 8 h.
* J’hésite à partir pour Paris ce matin.
 |
| * Compl. Circ. De but
 | * J’étudie le français pour y vivre.
* Il travaille sérieusement à fin d’avoir de bonnes notes.
 |
| * Compl. Circ. De cause
 | * Avoir volé une voiture, il est emprisonné.
* Etre tombé de l’escalier, il s’est fait mal a pied.
 |

1. Nom

 Le nom en français se différencie en nom féminin et masculin. En principe, se trouvent des certains règles pour savoir la manière de préciser si c’est un nom soit féminin ou masculin. A cette occasion, cela ne doit pas être présentée afin d’éviter des difficultés surtout aux débutants. Ils peuvent suivre les indications simples. En général, les noms dont la terminaison est construite en “e”, “on”, et “ion”sont féminins et hors de ces règles cités, on peut conclure que ce sont masculins surtout pour les noms qui se terminent par “ment”, “age”, et “eur”

a. Genre et nombre de nom

* + *Pour former le féminin, on ajoute un « e » au masculin.*

*Exemple :*

* + - Un ami Une ami**e**
		- l’employé l’employé**e**
	+ *La nominalisation du féminin est différente du masculin.*

*Exemple :*

* un Vend**eur** une vend**euse**
* un Coiff**eur** unecoiff**euse**
* un Ac**teur** uneac**trice**
	+ *Cas Particuliers*

*Exemple :*

* Le mari La femme
* Le fils la fille
* L’oncle la tante
* Le neveu la nièce
* Le coq la poule
* Le mâle la femelle etc.
* Noms inanimés (objets et idées)

En général, il n’y a pas de règle. C’est le déterminant qui indique le genre. Il faut consulter le dictionnaire.

Exemple :

* Le soleil / la lune
* Le travail / la vie
* Le stylo / la maison
	+ *Il y a un règle que le genre masculin ou féminin vient de l’article, normalement c’est le nom de personne terminé par ‘–e’.*

Exemple:

* Un/ Une élève
* Un/ Une journaliste
* Un/ une touriste
* Un/ Une propriétaire

Certaines terminaisons indiquent le genre, il y a des exceptions :

**Féminin avec les terminaisons : -e, -ion, -té, -ure, -ude, -ée, -eur...**

**Attention:**

* **les mots terminé par un ‘-e’ n’est pas toujours féminin:**

Exemple:

Le livre, le salaire, le magazine, le sucre, le beure, le volume, le modèle, le groupe, le programme, le domaine, le système,…

* **les mots terminé par un ‘-age’ n’est pas masculin:**

Exemple:

La plage, la cage, l’image, le rage, …

**Masculin avec les terminaisons: -isme, -ment, -age, eau, phone...**

* **les mots terminé par un ‘-eur’ n’est pas féminin:**

Exemple:

* Le bonheur
* Le radiateur, …

**b. Nombre De Nom (Singulier/Pluriel)**

Pour former le pluriel, on ajoute un « s » au nom. Ce « s » n’est pas prononcé. C’est le déterminant qui indique le nombre.

Exemple :

* Une table des table**s**
* Mon frère mes frère**s**.
* **Pluriels irréguliers**
	+ On ajoute un « x » aux noms terminés par eau :

Exemple :

* Un bateau des bateaux
* Un cadeau des cadeaux
	+ On ajoute un « x » aux noms terminés par eu:

Exemple:

* Un cheveu des cheveux
* Un jeu des jeux
	+ On ajoute un « x » aux noms terminés par ou:

Exemple:

* + Un Chou des choux
	+ Un bijou des bijoux
	+ Les noms terminés par « s », « x », « z » ne changent pas :

Exemple:

* + Un pays des pays
	+ Une voix des voix
* Les noms qui sont irréguliers au pluriel:

Exemple:

* Un œil des yeux
* Une madame des mesdames
* Un monsieur des messieurs …
	+ On change terminaison les noms terminés par ‘al’ avec ‘aux’:

Exemple :

* Un hôpital des hôpitaux
* Un animal des animaux
* Les noms qui sont toujours au pluriel:

Exemple:

* vacances
* sens
* yeux
* mains
1. Adjectif

**a. Genre De l’adjectif (Féminin/Masculin)**

On ajoute un « e » à l’adjectif masculin, mais la prononciation et la terminaison peuvent changer :

Exemple :

On change la terminaison eux devient -euse :

Exemple :

* Heur**eux** heur**euse**
* Courag**eux** courag**euse**
* Séri**eux** séri**euse**
* Avantag**eux** avantag**euse**
	+ Quelques adjectifs courants ont un féminin irrégulier :

Exemple :

* Nouveau nouvelle
* Gros grosse
* Doux douce
* Vieux vieille
* Bas basse
* Epais épaisse
* Frais fraiche
* Gros grosse
* Blanc blanche
* Roux rousse
* Beau belle etc.

b. Nombre De l’adjectif (Singulier/Pluriel)

Pour former le pluriel, on ajoute un « s » à l’adjectif masculin et féminin.

Exemple :

* + - Mûr mûr**s**
		- Importante importante**s**
* On ajoute on ajoute pas le ‘s’ à l’adjectif terminé par « -eux », mais pour l’adjectif féminin, on doit changer d’abord la terminaison eux avec «-euse » et puis on ajoute le ‘s’:

Exemple :

* Heureux heureu**x**
* Malheur**euse** Malheur**euses**
* On change la terminaison « al » par « -aux » surtout pour le masculin pluriel.

Exemple :

* Géni**al** géni**aux**
* Orgin**ale** origin**ales**

Le genre et le nombre de l’adjectif tient un rôle primordiale dans la construction de la phrase correcte en français. Chaque fois qu’on se trompe à l’utiliser, la phrase devient par conséquent erronée, (Delatour :2001).

**Conclusion**

En s’appuyant sur ces données, en français, il est conclu que la morphologie verbale se caractérise par le mode. Chaque mode verbal a certains temps soit passé, présent ou même futur. Ensuite, le nom et l’adjectif en français se définit en genre (masculin ou féminin), en nombre (singulier ou pluriel). Tous ces éléments se dirigent vers une bonne construction phrastique soit à l’oral, soit à l’écrit.

**Références**

<http://w3.restena.lu/amifra/exos/gram/regclasfonc.htm>. accédé le 5 mars 2019

HAMON. Albert. 2007. *Grammaire et Analyse*. Paris: Hachette.

DELATOUR, Y. 2001. Grammaire Pratique du Français. Paris: Hachette.

***Sekilas Tentang Penulis*** : Drs. Pengadilen Sembiring, M.Hum. adalah dosen pada Jurusan Bahasa Asing Program Studi Bahasa Prancis FBS Unimed.