

Fungsi dan Makna Lagu This is CISC (CISC Anthem) Pada Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club

Tri Danu Satria¹⁾, Wahyu Lestari²⁾, Sunarto³⁾

Prodi Pendidikan Seni S2, Pascasarjana, Universitas Negeri Semarang,
Jl Kelud Utara III, Semarang, Indonesia
tridanusatria@students.unnes.ac.id

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui fungsi lagu *This is CISC (CISC Anthem)* terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia *Supporters Club* sebagai *chants* atau nyanyian supporter dan untuk mengetahui makna lagu *This is CISC (CISC Anthem)* terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia *Supporters Club*. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif melalui pengamatan studi lapangan, observasi, dokumentasi dan wawancara terhadap komunitas Chelsea Indonesia Supporters Club yang berada di wilayah regional Medan sebagai sampelnya. Hasil dari penelitian ini yaitu Fungsi Lagu *This is CISC (CISC Anthem)* Terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club memiliki 5 fungsi, yakni diantaranya: 1) Fungsi Emosional, 2) Fungsi Hiburan, 3) Fungsi Komunikasi, 4) Fungsi Perlambangan, dan 5) Fungsi Pengesahan Lembaga Sosial. Dan makna lagu *This is CISC (CISC Anthem)* terhadap komunitas fans sepakbola Chelsea Indonesia *Supporters Club* memiliki arti semangat, dukungan, kebanggaan, serta loyalitas dalam mendukung klub Sepakbola Chelsea FC dalam keadaan dan situasi apapun, baik menang maupun kalah dalam pertandingan disetiap laga klub sepakbola Chelsea FC yang berasal dari Kota London tersebut.

Kata Kunci: Fungsi, Makna, Lagu, This is CISC, CISC Anthem, Komunitas Sepakbola.

Abstract

This study aims to determine the function of the song This is CISC (CISC Anthem) to the Chelsea Indonesia Supporters Club Football Fan Community as chants of supporters and to find out the meaning of the song This is CISC (CISC Anthem) to the Chelsea Indonesia Supporters Club Football Fan Community. This study uses a qualitative research approach through field study observations, observations, documentation and interviews with the Chelsea Indonesia Supporters Club community in the Medan region as the sample. The results of this study are the function of the Song This Is CISC (CISC Anthem) towards the Chelsea Indonesia Supporters Club Football Fan Community which has 5 functions, namely: 1) Emotional Functions, 2) Entertainment Functions, 3) Communication Functions, 4) Symbolic Functions, and 5) Function of Legalization of Social Institutions. And the meaning of the song This is CISC (CISC Anthem) for the Chelsea Indonesia Supporters Club football fan community has the meaning of passion, support, pride, and loyalty in supporting the Chelsea FC Football club in any circumstances and situations, whether they win or lose in every football club match Chelsea FC from London, UK.

Keywords: Function, Meaning, Song, This is CISC, CISC Anthem, Football Community.

PENDAHULUAN

Musik terus mengalami perkembangan dan berdampak dengan kehidupan masyarakat melalui segala lini aspek sosial serta menjadi kebutuhan yang penting terhadap berlangsungnya kegiatan masyarakat sampai pada era saat ini. Kebutuhan penting tersebut mencakup berbagai bidang, seperti: kebudayaan, pendidikan, agama, kedokteran, psikologi, olahraga, dan lain-lain. Keterkaitan musik dengan bidang olahraga sudah lama terjalin sejak lama dan memiliki fungsi tersendiri di masyarakat. Yang menarik dalam situasi olahraga internasional saat ini yang paling banyak peminatnya dan paling banyak melibatkan sektor bisnis dan industri kreatif yaitu olahraga sepakbola. Di dunia ini setiap lima tahun sekali selalu dipergelarkan pertandingan Piala Dunia (*World Club*). Di setiap negara juga berlomba-lomba untuk membuat pertandingan-pertandingan yang berlingkup nasional atau juga kawasan dan antarkawasan melalui organisasi atau asosiasi

sepakbola yang dibentuk. Pada peringkat nasional di negara-negara Eropa, selalu dipergelarkan pertandingan pertandingan sepak bola antar klub di setiap negara. Misalnya di Spanyol dikelola dalam *La Liga* yang diikuti oleh klub-klub sepakbola yang terdiri dari Real Madrid, Barcelona, Atletico Madrid, dan lain-lain. Kemudian di Jerman terdapat pertandingan nasionalnya yang disebut *Bundesliga*, yang diikuti oleh tim-tim sepakbola Jerman Bayern Munchen, Schalke, Borussia Dortmund, dan lain-lainnya. Inggris atau Britania Raya menjadi negara yang liga sepakbolanya bernama *English Premier League* menjadi liga yang paling kompetitif karena dihuni oleh klub-klub elit seperti Manchester City, Liverpool, Manchester United, Arsenal, Tottenham Hotspurs, dan termasuk Chelsea FC.

Fenomena olahraga terbesar di dunia telah memengaruhi sampai kepada masyarakat Indonesia. Di setiap sudut pertandingan sepakbola, selalu ada masyarakat yang menyaksikan secara beramai-ramai, termasuk Indonesia yang menjadi basis *fans club* sepakbola terbesar di dunia. Salah satu klub terbesar Eropa yaitu Chelsea FC yang mempunyai pengaruhnya sampai keranah Asia dan Indonesia. Keberadaannya memiliki peran besar dalam mengisi pos-pos *fanbase* yang tersebar kepenjuru Kota. Chelsea Indonesia *Supporters Club* (CISC) menjadi wadah *fans club* Chelsea FC yang menggemari klub sepakbola asal Inggris tersebut di Indonesia. Berbagai kegiatan telah dilakukan oleh CISC demi menarik minat penyuka klub sepakbola Chelsea FC untuk bergabung di komunitas tersebut. CISC telah berkembang pesat sejak berdiri pada tahun 2003 dan memiliki cabang regional di berbagai sudut Kota/Kabupaten di Indonesia.

Keberadaan CISC Regional Medan yang menjadi wadah *fans club* Chelsea FC di kota Medan telah memengaruhi masyarakat untuk berkegiatan secara positif di dunia hiburan olahraga dan industri kreatif. Pada komunitas CISC di Indonesia, terdapat *anthem* yang menjadi kebanggaan yel-yel *fans* Sepakbola tersebut, *Anthem* CISC itu berjudul *This is CISC*. Peneliti melakukan analisis dan pengkajian terhadap fungsi dan makna Lagu *This is CISC (CISC Anthem)* yang dinyanyikan oleh member Komunitas CISC di setiap pertandingan Chelsea FC yang melibatkan unsur musik dan nyanyian pada laga Liga Premier Inggris, Liga Champions, dan ajang Piala FA. Nurgiyantoro (2007, p. 30) menyebutkan, “Kajian atau pengkajian yang digunakan dalam penelitian menyaran pada pengertian penelaahan dan penyelidikan”. Dalam hal ini, musik yang berkaitan dengan *anthem* memiliki posisi dan fungsi penting terhadap ritus yang dilakukan oleh fans club CISC. Merujuk kepada kamus *Oxford*, *anthem* memiliki tiga makna. Sebagai kata benda, *anthem* berarti: 1) sebuah lagu yang teridentifikasi milik sebuah kelompok atau golongan, 2) sebuah lagu yang merepresentasikan identitas sebuah bangsa atau negara, 3) sebuah lagu yang kerap dinyanyikan di gereja secara bersama-sama oleh sebuah paduan suara. Pada dasarnya *anthem* adalah lagu yang dinyanyikan secara bersama-sama dan menjadi milik sebuah kelompok atau golongan tertentu, merepresentasikan keberadaan kelompok atau golongan tersebut. Bisa dibayangkan, *anthem* juga menjadi perekat sebuah kelompok atau golongan, sekaligus cara menunjukkan jati diri dan identitas kelompok tersebut kepada orang lain (Firdaus, 2017). Sepakbola merupakan pertunjukan yang dapat dimaknai sebagai hal lain yang dinamakan dengan pertunjukan olahraga. Sependapat dengan Suroso (2018, p. 77) musik bisa sebagai pembuka pertunjukan (*overture*), musik memiliki fungsi mengatur dinamika jalannya pertunjukan, agar tidak memberi kesan yang monoton, dan melalui bunyi musik dalam mewujudkan penegasan. Musik memiliki fungsi pada setiap keterlibatannya dalam berbagai aspek sosial. Menurut Alan P. Merriam (1964, pp. 219–226) mengatakan “Fungsi musik merupakan masalah yang sangat penting dalam etnomusikologi, karena hal ini menyangkut makna dan tujuan pemakaian musik dalam pandangan yang luas, artinya mengapa musik tersebut digunakan demikian”.

Komunitas CISC selalu mengadakan kegiatan Nonton Bareng atau disebut Nobar ketika Chelsea FC bertanding. Setiap kegiatan Nonton Bareng (Nobar) berlangsung, nyanyian-nyanyian tersebut sangat berpengaruh terhadap suasana nonton bareng. Setiap *chants* dan *anthem* yang dinyanyikan oleh para supporter komunitas CISC, tentu memiliki makna dibalik itu semua. Abdul

Chaer (2012, p. 286) mengemukakan makna sebagai pengertian atau konsep yang dimiliki atau terdapat pada suatu tanda linguistik. Terkait dengan hal tersebut, Aminuddin (1998, p. 50) mengemukakan bahwa “makna merupakan hubungan antara bahasa dengan dunia luar yang disepakati bersama oleh pemakai bahasa sehingga dapat saling dimengerti. Makna sebagai penghubung bahasa dengan dunia luar sesuai dengan kesepakatan para pemakainya sehingga dapat saling dimengerti”. Makna mempunyai tiga tingkat keberadaan, menurut Djajasudarma (2009, p. 8) tiga tingkat keberadaan itu yakni:

- a. Pada tingkat pertama, makna menjadi isi dari suatu bentuk kebahasaan.
- b. Pada tingkat kedua, makna menjadi isi dari suatu kebahasaan.
- c. Pada tingkat ketiga, makna menjadi isi komunikasi yang mampu membuahkan informasi tertentu.

Pada tingkat pertama dan kedua makna dilihat dari segi hubungannya dengan penutur, sedangkan pada tingkat ketiga makna lebih ditekankan pada makna dalam komunikasi.

METODE PENELITIAN

Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Untuk mencapai tujuan tersebut diperlukan suatu metode yang relevan dengan tujuan yang ingin dicapai. Menurut Sugiyono (2014, p. 6) menyatakan bahwa, “Metode penelitian yaitu sebagai cara ilmiah untuk mendapatkan data yang valid dengan tujuan dapat ditemukan, dikembangkan, dan dibuktikan, suatu pengetahuan tertentu sehingga dapat digunakan untuk memahami, memecahkan, dan mengantisipasi masalah dalam bidang pendidikan”.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan melakukan studi lapangan, observasi, dokumentasi dan wawancara. Pendekatan kualitatif adalah suatu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Pendekatan kualitatif memiliki karakteristik alami (*Natural serfing*) sebagai sumber data langsung, deskriptif, proses lebih dipentingkan dari pada hasil. Analisis dalam penelitian kualitatif cenderung dilakukan secara analisis induktif dan makna makna merupakan hal yang esensial (Moleong, 2006, p. 4). Sampel yang diambil pada penelitian ini yaitu Komunitas CISC Regional Kota Medan yang memiliki struktur kepengurusan dan member sebanyak 643 orang dengan melakukan wawancara kepada Korwil (Koordinator Wilayah), yaitu saudara M. Faisal (27 Tahun).

PEMBAHASAN

CISC Regional Medan

komunitas Chelsea Indonesia Supporters Club (CISC) Regional Medan berdiri sejak tahun 2006 dan sudah berganti 7 kali masa kepemimpinan. Kegiatan dan aktivitas yang dilakukan oleh komunitas CISC Medan yaitu Nonton Bareng Sepakbola ketika Club Chelsea FC bertanding, karena komunitas ini berdiri dan hadir untuk mendukung Chelsea FC yang berasal dari Liga Primer Inggris (*English Premier League*). Selain itu, CISC Medan memiliki sejumlah aktivitas dan program dalam perputaran roda organisasi diantaranya *fun futsal*, *fun football*, bakti sosial, dan gathering wilayah.



Gambar 1. Logo Komunitas CISC Medan

Sumber : M. Faisal, 2022.

CISC Medan merupakan salah satu komunitas sepakbola yang ada di kota Medan dengan jumlah basis masa terbanyak. Berdasarkan data yang diperoleh peneliti, terdapat 643 member aktif di komunitas ini. Hal ini mengindikasikan bahwa CISC Medan memiliki peran penting dalam perkembangan dan kemajuan komunitas-komunitas yang ada di Kota Medan.



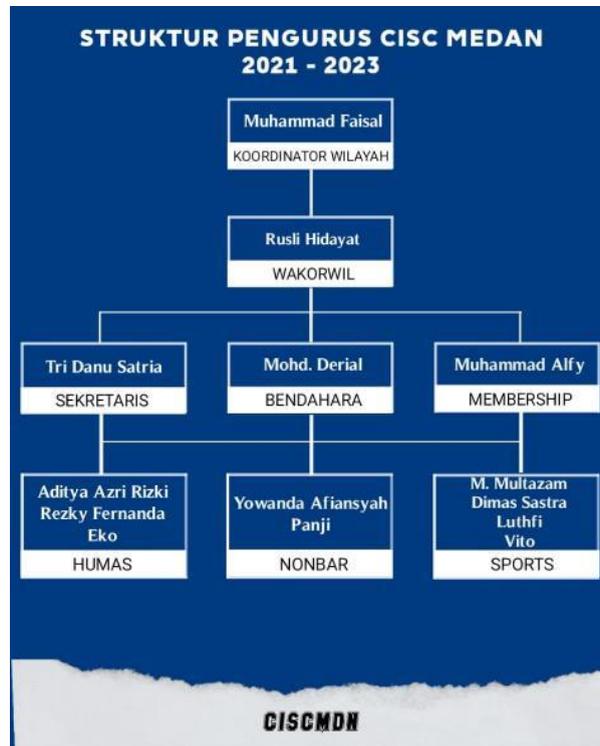
Gambar 2. Momen Nontong Bareng CISC Medan

Sumber : M. Faisal, 2022.



Gambar 3. Kegiatan Family Gathering CISC Medan

Sumber : M. Faisal, 2022.



Gambar 4. Struktur Kepengurusan CISC Medan 2021-2023
Sumber : M. Faisal, 2022.

This Is CISC (CISC Anthem)

This Is CISC merupakan *anthem* atau lagu kebangsaan dari komunitas CISC (Chelsea Indonesia Supporters Club). Berdasarkan hasil wawancara yang peneliti lakukan dengan M. Faisal selaku Koordinator Wilayah CISC Medan, lagu ini selalu dinyanyikan oleh seluruh member CISC Medan ketika sedang nonton bareng saat klub sepakbola Chelsea FC Bertanding. Lagu ini digunakan sebagai nyanyian atau *chants* bagi para *chanters* untuk menghidupkan suasana nonton bareng serta semangat untuk Club Chelsea FC. *Chants* merupakan nyanyian dukungan terhadap sebuah club sepakbola dalam pertandingan sepak bola yang asal suaranya dari sudut lapangan dan tribun stadion. Sedangkan *chanters* adalah sekelompok *supporters* yang melakukan nyanyian tersebut.



Gambar 5. Official Music Video CISC Anthem
Sumber : Youtube CISC (<https://www.youtube.com/watch?v=qOPFDBFuDZc>)

Fungsi Lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* Terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club

Secara umum fungsi dapat dimaknai sebagai kegunaan atau manfaat suatu hal, benda, atau yang lainnya. Berdasarkan 10 fungsi etnomusikologi dari Alan P Merriam, peneliti menemukan 5 fungsi lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club Regional Medan, yaitu diantaranya sebagai berikut:

1. Fungsi Emosional

Fungsi emosional merupakan fungsi yang menunjukkan bahwa fungsi musik secara luas dan pada sejumlah tingkatan sebagai sarana ekspresi emosional. Musik berfungsi sebagai suatu media bagi seseorang untuk mengungkapkan perasaan dan emosinya. Dalam membahas teks lagu, kesempatan untuk menunjukkan bahwa salah satu fitur yang luar biasa adalah mengekspresikan ide-ide dan emosi tidak terungkap dalam wacana.

Pada lagu *CISC Anthem* saat dinyanyikan bersama-sama oleh komunitas Chelsea Indonesia Supporters Club Regional Medan, lagu ini benar-benar dihayati seperti layaknya lagu kebangsaan Indonesia Raya. Karena pada dasarnya, lagu ini merupakan lagu resmi CISC (Chelsea Indonesia Supporters Club) yang selalu dinyanyikan saat acara formal maupun non-formal. Bait ataupun lirik yang memiliki konsep penghayatan emosional yaitu:

This is Chelsea Indonesia Supporters Club

Together we can!

We love you, Chelsea!

'till our dying dying day!

This is Chelsea Indonesia Supporters Club

Together we can!

We love you, Chelsea!

and we'll Keep The Blue Flag Flying High!

Artinya:

Ini Klub Suporter Chelsea Indonesia

Bersama kita bisa!

Kami mencintaimu, Chelsea!

'sampai hari kematian!

Ini Klub Suporter Chelsea Indonesia

Bersama kita bisa!

Kami mencintaimu, Chelsea!

dan kami akan Menjaga Bendera Biru Terbang Tinggi!

2. Fungsi Hiburan

Musik memberikan fungsi hiburan di semua masyarakat. Itu perlu untuk menunjukkan bahwa perbedaan antara “murni” hiburan, yang tampaknya menjadi fitur musik tertentu di masyarakat barat dan hiburan yang dikombinasikan dengan fungsi lainnya.

Pada lagu *This Is CISC (CISC Anthem)*, lagu ini sekaligus memiliki fungsi hiburan bagi para penggemar sepakbola klub Chelsea FC. Karena lagu ini juga sering dinyanyikan saat berbagai *event* berlangsung

dengan iringan band maupun akustik sebagai hiburan bagi masa yang datang dalam menyaksikan Chelsea FC bertanding di Liga Premier Inggris melalui layar besar di café maupun hotel.



Gambar 6. Lagu CISC Anthem saat difungsikan sebagai Sarana Hiburan
Sumber : CISC

3. Fungsi Komunikasi

This Is CISC (CISC Anthem) sebagai media komunikasi, hal ini dikarenakan lagu tersebut dapat menyatukan member-member yang ada di komunitas Chelsea Indonesia Supporters Club saat menyaksikan pertandingan sepakbola Chelsea FC melalui nonton bareng. Musik tanpa teks dan dengan teks mampu memberikan komunikasi. Namun, kita sendiri belum tentu tahu apa yang dikomunikasikan oleh musik itu, bagaimana dan kepada siapa. Musik itu sendiri bukan suatu bahasa universal yang dapat dimengerti oleh siapa saja, karna setiap jenis musik lahir dan tumbuh pada suatu masyarakat tertentu dengan kebudayaannya.

Dalam sebuah proses komunikasi, pesan merupakan hal yang utama. Definisi pesan sendiri adalah segala sesuatu, secara verbal maupun non-verbal, yang disampaikan oleh komunikator kepada komunikan untuk mewujudkan motif komunikasi. Pesan pada dasarnya bersifat abstrak, kemudian lambang komunikasi digunakan sebagai media untuk menyalurkan pesan berupa suara, mimik, gerak, dan bahasa. Media tersebut digunakan secara umum agar dapat dimengerti sebagai alat bantu komunikasi. Sebagai media komunikasi, sebuah lagu menyampaikan pesan melalui lirik. Lagu berperan sebagai komunikator, dan lirik lagu menjadi saluran untuk menyampaikan pesan. Pesan berupa ekspresi dari pengarang untuk mengungkapkan hal-hal yang ingin disampaikan.

Berdasarkan hasil wawancara yang peneliti lakukan bersama M. Faisal Sitompul selaku Koordinator Wilayah CISC Regional Medan, Lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* menjadi lagu yang harus dihafal mati oleh seluruh member CISC Medan. komunikasi merupakan pesan yang disampaikan kepada komunikan (penerima) dari komunikator (sumber) melalui saluran-saluran tertentu baik secara langsung atau tidak langsung dengan maksud memberikan dampak atau *effect* kepada komunikan sesuai yang diinginkan komunikator yang memenuhi unsur *who, says what, in which chanel, to whom, with what effect*. Melalui pola pikir dan hasil cipta, manusia dapat mengkomunikasikan segala sesuatu pemikiran kepada khalayak berupa gagasan, ide, atau opini yang diolah menjadi sebuah pesan komunikasi yang mudah dicerna.

4. Fungsi Perlambangan

Lagu This Is CISC (CISC Anthem) digunakan sebagai fungsi perlambangan bagi komunitas CISC Medan. Anthem ini menjadi representasi simbolis terhadap komunitas CISC Medan. Lagu ini menjadi tanda-tanda dan karakteristik komunitas fans sepakbola. Lagu ini menjadi simbol yang melambangkan

kebesaran CISC Medan. Hal ini diungkapkan dalam penggalan lirik lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* yaitu :

*Here, we stand in diversity
for one goal to be together
We're not just ordinary fans
but one big family!*

Artinya:

*Di sini, kita berdiri dalam keragaman
untuk satu tujuan bersama
Kami bukan hanya penggemar biasa
tapi satu keluarga besar!*



Gambar 7. Suasana Nonton Bareng CISC Medan
Sumber : CISC Regional Kota Medan

5. Fungsi Pengesahan Lembaga Sosial

Musik dapat memiliki peran penting dalam aktivitas sosial. Hal ini dimaksudnya sebagai identitas dari Lembaga ataupun komunitas. Bagi CISC Medan, lagu CISC Anthem memiliki peran strategis dalam pengesahan Lembaga. Karena komunitas beserta lagu ini sudah terdaftar di Kementerian Hukum dan Ham sebagai status yang sah dalam menjalankan sebuah Komunitas.

Berdasarkan uraian yang telah dijelaskan, dapat disimpulkan bahwa Fungsi Lagu This Is CISC (CISC Anthem) Terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club Regional Medan memiliki 5 fungsi, yaitu diantaranya: 1) Fungsi Emosional, 2) Fungsi Hiburan, 3) Fungsi Komunikasi, 4) Fungsi Perlambangan, dan 5) Fungsi Pengesahan Lembaga Sosial.

Makna Lagu This Is CISC (CISC Anthem) Terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club

Makna merupakan penghubung bahasa dengan dunia luar sesuai dengan kesepakatan para pemakainya sehingga dapat saling dimengerti. Makna diartikan sebagai pengertian atau konsep yang dimiliki atau terdapat pada suatu tanda linguistik. Lirik dalam sebuah lagu memiliki makna konseptual, baik secara logis maupun kognitif. Terlebih apabila lagu tersebut merupakan lagu kebangsaan atau sering disebut *anthem*.

Berdasarkan data yang diperoleh oleh peneliti, berikut merupakan lirik lagu This Is CISC (CISC Anthem) :

*Come and see what we're doing here
with our passion to support you
Overland and sea from Stamford Bridge
we'll keep following you*

*Here, we stand in diversity
for one goal to be together
We're not just ordinary fans
but one big family!*

*Reff :
This is Chelsea Indonesia Supporters Club
Together we can!
We love you, Chelsea!
'till our dying dying day!*

*This is Chelsea Indonesia Supporters Club
Together we can!
We love you, Chelsea!
and we'll Keep The Blue Flag Flying High!*

Terjemahan :

*Datang dan lihat apa yang kami lakukan di sini
dengan semangat kami untuk mendukung
Darat dan laut dari Stamford Bridge
kami akan terus mengikutimu*

*Di sini, kita berdiri dalam keragaman
untuk satu tujuan bersama
Kami bukan hanya penggemar biasa
tapi satu keluarga besar!*

Reff:

Ini Klub Suporter Chelsea Indonesia

Bersama kita bisa!

Kami mencintaimu, Chelsea!

'sampai hari kematian!

Ini Klub Suporter Chelsea Indonesia

Bersama kita bisa!

Kami mencintaimu, Chelsea!

dan kami akan Menjaga Bendera Biru Terbang Tinggi!

Tabel 1. Makna Lagu This Is CISC (CISC Anthem)

Teks bahasa Inggris	Teks bahasa Indonesia	Makna
<i>Come and see what we're doing here</i>	Datang dan lihat apa yang kami lakukan di sini	Menggambarkan komunitas CISC Medan untuk dapat menarik perhatian masyarakat di Kota Medan agar bergabung bersama mereka yang memiliki hobi yang sama
<i>with our passion to support you</i>	dengan semangat kami untuk mendukung	Semangat membara dan penuh tanggung jawab dalam mendukung Chelsea FC
<i>Overland and sea from Stamford Bridge</i>	Darat dan laut dari Stamford Bridge	Jarak yang sangat jauh antar benua tak menjadi penghalang komunitas CISC dalam mendukung klub Sepakbola Chelsea FC.
<i>we'll keep following you</i>	kami akan terus mengikutimu	Tetap mengikuti setiap langkah dan perjuangan Chelsea FC
<i>Here, we stand in diversity</i>	Di sini, kita berdiri dalam keragaman	Menggambarkan komunitas CISC Medan yang terdiri dari komponen suku dan agama yang berbeda-beda tetapi tetap dalam satu kesatuan
<i>for one goal to be together</i>	untuk satu tujuan bersama	Demi terwujudnya tujuan mendukung Chelsea FC agar lebih banyak meraih trofi dan prestasi
<i>We're not just ordinary fans</i>	Kami bukan hanya penggemar biasa	CISC Medan bukan sekedar Komunitas biasa

<i>but one big family!</i>	<i>tapi satu keluarga besar</i>	Komunitas CISC Medan memiliki sistem kekeluargaan dalam menjalankan roda organisasinya, agar terciptanya komunikasi yang baik dalam mencapai segala tujuan
<i>This is Chelsea Indonesia Supporters Club</i>	<i>Ini Klub Suporter Chelsea Indonesia</i>	Diartikan sebagai pengungkapan nama komunitas untuk menunjukkan kebesaran
<i>Together we can!</i>	<i>Bersama kita bisa!</i>	Dimaknai sebagai kolaborasi dalam satu kesatuan
<i>We love you, Chelsea!</i>	<i>Kami mencintaimu, Chelsea!</i>	Pengungkapan rasa cinta dan loyalitas terhadap klub sepakbola Chelsea FC
<i>'till our dying dying day!</i>	<i>'sampai hari kematian!</i>	Loyalitas tanpa batas, bahkan sampai lanjut usia dan mati.
<i>This is Chelsea Indonesia Supporters Club</i>	<i>Ini Klub Suporter Chelsea Indonesia</i>	Diartikan sebagai pengungkapan nama komunitas untuk menunjukkan kebesaran
<i>Together we can!</i>	<i>Bersama kita bisa!</i>	Dimaknai sebagai kolaborasi dalam satu kesatuan
<i>We love you, Chelsea!</i>	<i>Kami mencintaimu, Chelsea!</i>	Pengungkapan rasa cinta dan loyalitas terhadap klub sepakbola Chelsea FC
<i>and we'll Keep The Blue Flag Flying High!</i>	dan kami akan Menjaga Bendera Biru Terbang Tinggi!	Puncak dari segalanya, yaitu tetap menjaga lambang Chelsea FC dan CISC terbang tinggi yang dapat dimaknai sebagai junjungan dan tetap eksis/popular sampai kapanpun.

Seperti yang sudah dijelaskan pada uraian diatas, maka lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* memiliki sejumlah makna yang dapat diinterpretasikan sebagai tanda-tanda kebanggaan dan menjunjung tinggi sepakbola serta sportifitas didalamnya. Seperti yang dikemukakan oleh Djajasudarma, Makna mempunyai tiga tingkat keberadaan, yaitu: Pada tingkat pertama, makna menjadi isi dari suatu bentuk kebahasaan. Bentuk kebahasaan merupakan bentuk-bentuk baik arti leksikal maupun gramatikal, artinya bentuk kebahasaan berupa kata ataupun frase yang mempunyai nilai. Bentuk kebahasaan terdiri dari kata-kata dan kalimat yang bertujuan untuk menyampaikan pesan. Pada tingkat kedua, makna menjadi isi dari suatu kebahasaan. Pesan-pesan yang terkandung dalam lirik lagu *This Is CISC (CISC Anthem)*, dimaknai sebagai isi dan interpretasi dari komunitas sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club. Pada tingkat ketiga, makna menjadi isi komunikasi yang mampu membuahkan informasi tertentu. Lirik dalam sebuah

lagu dapat menjadi sebuah ide, gagasan, serta opini yang dapat membangun suatu komunitas ataupun organisasi.

Berdasarkan uraian tersebut, disimpulkan bahwa makna lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* terhadap komunitas fans sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club memiliki arti semangat, dukungan, kebanggaan, serta loyalitas dalam mendukung klub Sepakbola Chelsea FC dalam keadaan dan situasi apapun, baik menang maupun kalah dalam pertandingan disetiap laga klub sepakbola Chelsea FC yang berasal dari Kota London tersebut.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Fungsi Lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* Terhadap Komunitas Fans Sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club Regional Medan memiliki 5 fungsi, yaitu diantaranya: 1) Fungsi Emosional, 2) Fungsi Hiburan, 3) Fungsi Komunikasi, 4) Fungsi Perlambangan, dan 5) Fungsi Pengesahan Lembaga Sosial.
2. Makna lagu *This Is CISC (CISC Anthem)* terhadap komunitas fans sepakbola Chelsea Indonesia Supporters Club Regional Medan memiliki arti semangat, dukungan, kebanggaan, serta loyalitas dalam mendukung klub Sepakbola Chelsea FC dalam keadaan dan situasi apapun, baik menang maupun kalah dalam pertandingan disetiap laga klub sepakbola Chelsea FC yang berasal dari Kota London tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin (1998) *Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: CV. Sinar Baru.
- Chaer, A. (2012) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djajasudarma, T.F. (2009) *Semantik 1: Makna Leksikal dan Gramatikal*. Bandung: Refika Aditama.
- Firdaus, S. (2017) *Sebuah Ritus Bernama Anthem*. Available at: <https://www.panditfootball.com/cerita/209499/SFS/170805/sebuah-ritus-bernama-quot-anthem-quot>.
- Merriam, Alan, P. (1964) *The Anthropology Of Music*. Chicago: Northwestern University Press.
- Moleong, L.J. (2006) *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiantoro, B. (2007) *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Sugiyono (2014) *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suroso, P. (2018) 'Tinjauan Bentuk dan Fungsi Musik pada Seni Pertunjukan Ketoprak Dor', *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 2(2), p. 62. doi:10.24114/gondang.v2i2.11283.