

**DÉVELOPPEMENT DU MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE DE PRODUCTION  
ÉCRITE SUR *SCHOOLGY* CHEZ LES ÉTUDIANTS  
À UNIVERSITAS NEGERI MEDAN**

\*Mega Sari Lumban Gaol

\*\* Dr. Marice, M.Hum  
Département des langues Étrangères  
Faculté des Lettres et des Arts  
Université de Medan  
[Mèl:megasarilumbangaol2019@gmail.com](mailto:megasarilumbangaol2019@gmail.com)

**RÉSUMÉ**

Cette recherche vise à développer du matériel pédagogique de Production Écrite sur *Schoology* chez les Étudiants à Universitas Negeri Medan et savoir le niveau de validité du matériel pédagogique développé. Cette recherche utilise la méthode Recherche et Développement (R&D) le modèle de développement ADDIE qui se compose de cinq étapes, ce sont analyse des besoins, désigne, développement, implémentation et évaluation. La recherche n'est pas arrivée à l'étape de tester l'efficacité du produit. Les étapes de cette recherche ont été commencées par l'analyse des besoins, le design du matériel et média, le développement média et la validation de média d'apprentissage auprès d'expert en matériaux et d'expert en médias. L'instrument de collecte de données de recherche a utilisé une analyse de contenu et une analyse en pourcentage.

Le résultat des tests de validation par l'expert en matériaux est 95 % et l'expert en médias est 94,6 %. Le résultat de la validation des médias sur *Schoology* sont inclus dans la catégorie excellente. Les résultats ont montré que le matériel pédagogique développé sur *Schoology* à savoir « *Écrivez en français* » est affirmé faisable comme moyen d'apprentissage de français chez les Étudiants à Universitas Negeri Medan.

**Mots-clés: développement, production écrite, *Schoology*.**

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar *Production Écrite* pada Mahasiswa Universitas Negeri Medan dan untuk mengetahui tingkat validitas bahan ajar yang dikembangkan. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development (R&D)* model pengembangan ADDIE yang terdiri dari lima tahap yaitu analisis kebutuhan, perancangan, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Penelitian belum sampai pada tahap menguji keefektifan produk. Tahapan penelitian ini diawali dengan analisis kebutuhan, perancangan materi dan media, pengembangan media dan validasi media pembelajaran dengan ahli materi dan ahli media. Instrumen pengumpulan data penelitian menggunakan analisis isi dan analisis persentase.

Hasil uji validasi ahli materi menunjukkan 95% dan ahli media menunjukkan 94,6%. Hasil validasi media pada *Schoolology* termasuk dalam kategori sangat baik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran yang dikembangkan pada *Schoolology* yaitu “« *Écrivez en français* » dinyatakan layak untuk digunakan sebagai sarana pembelajaran bahasa Perancis di kalangan Mahasiswa Universitas Negeri Medan.

**Kata kunci:** pengembangan, *production écrite*, *Schoolology*.

## INTRODUCTION

Pour maîtriser une langue, on a besoin de 4 compétences, ce sont : compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite, pour que les apprenants puissent se communiquer bien, ils sont souhaités de les distinguer et maîtriser bien. Dans cette vie moderne, les gens lisent, écrivent, parlent et voilà pourquoi, on obtient tant d'informations qui viennent des journaux, la nouvelle de télévision, la nouvelle électronique, etc. Cela indique qu' écrire a un grand impact pour enrichir notre connaissance et expérience en utilisant la langue écrite.

Basé sur des entretiens avec les étudiants du troisième semestre, ils ont du mal à écrire comme le français étant une langue étrangère, ils manquent beaucoup de vocabulaires surtout la règle de l'écriture, comme la grammaire et l'orthographe, et que les heures de cours sont assez courtes, seulement 3 crédits pour interagir avec les enseignants dans la classe, en plus le manque de ressources d'apprentissage comme le matériel pédagogique pouvant guider les étudiants dans les activités d'écriture, ils n'utilisent qu'un

livre, cela fait que l'écriture des étudiants du 3ième semestre ne reflète pas les capacités de niveau A2. Sur la base des problèmes rencontrés ci-dessus, il est nécessaire de fournir une solution pour un support d'apprentissage comme un bon matériel pédagogique.

Pour résoudre ce problème, nous avons trouvé une solution de pointe pour répondre à tous les problèmes des étudiants en termes d'écriture, à savoir la présence d'un bon matériel pédagogique. Un bon matériel pédagogique doit être préparé conformément aux principes pédagogiques car il sera utilisé par les éducateurs dans le processus d'enseignement et d'apprentissage, Widodo et Jasmadi (2008 :40). On doit développer un bon matériel pédagogique qui supporte des étudiants pour améliorer leur compétence en écriture qui peut être accessible partout et à tout moment avec la présence d'un tuteur dans la classe. Par conséquent, nous développons du matériel pédagogique production écrite sur Schoology.

## **MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE**

La méthode de recherche utilisée est la méthode de Recherche et Développement (R & D). Cette recherche vise à produire un produit et à tester la faisabilité du produit comme support d'apprentissage. Sugiyono (2018 :45) indique que les méthodes de recherche et développement sont des méthodes de recherche utilisées pour fabriquer des produits et en tester l'efficacité. On adopte les procédures d'ADDIE pour développer le média d'apprentissage qui consistent de 5 étapes (Dans cette recherche on n'utilise que 3 étapes.

## **RÉSULTAT DE LA RECHERCHE**

Basé sur la base des résultats de l'analyse des besoins, on peut conclure que le développement de matériels pédagogiques "*Écrivez en français*" sur *Schoology* est en effet très nécessaire aux étudiants dans le processus d'apprentissage en particulier dans le cours Production écrite.

Cette validation a été menée par Dr. Junita Friska, S.Pd., M.Pd, professeur à Universitas Negeri Medan. L'évaluation a été réalisée afin d'obtenir

des informations sur la qualité du matériel pédagogique développé pour améliorer la qualité de l'apprentissage dans le cadre du programme d'études la section française sur le matériel «*Écrivez en français*» du cours Production écrite. Ainsi, le score total obtenu est 95 % avec le catégorie "Très bien" où les matériaux présentés dans ce matériel pédagogique sont organisés selon la fiche pédagogique (RPS) de cours et la compétence langagière du DELF niveau A2. Mais dans certaines parties, on doit faire la révision selon les conseils de l'expert en matériaux. Basé sur ces résultats, on conclure que ce matériel pédagogique était approprié pour être utilisé avec des révisions. Il est donc plus facile à lire pour l'utilisateur pour lire chaque texte dans le matériel pédagogique.

La validation des médias a été effectuée par Dr. Evi Eviyanti, M.Pd, professeur à Universitas Negeri Medan. L'évaluation des supports pédagogiques en ligne a été réalisée pour améliorer la qualité de l'affichage des supports pédagogiques développés pour améliorer la qualité de l'apprentissage dans le cadre du programme d'études la section française sur le matériel

«Écrivez en français» du cours Production écrite.

Ainsi, le score total obtenu est 94,6 % avec la catégorie “Très bien” où ce media *Schoology* est facile à utiliser par les étudiants. De plus, il existe beaucoup de fonctionnalités pour aider les étudiants. Ensuite il est adapté aux besoins actuels des étudiants car on organise ce media selon leurs besoins. Mais dans certaines parties, on doit faire les révisions selon les conseils de l'expert en média. Basé sur ces résultats, on conclure que la *Schoology* est approprié pour être utilisé par le/la professeur de français.

## CONCLUSION

Les conclusions tirées du développement du matériel pédagogique de Production Écrite sur *Schoology* chez les Étudiants à Universitas Negeri Medan sont les suivantes: :

1. Le processus de développement du matériel pédagogique de Production Écrite sur *Schoology* a fourni un livre ou module sous forme de PDF explicatif et accessible ainsi l'évaluation de concernant *Raconter des événements passés* pour améliorer la compétence de

Production Écrite des lycéens. De plus, la plate-forme de *Schoology* a rempli les bons éléments tels que, les images variées, les textes compréhensibles, le livre ou module accessible à tout moment, les exercices variés et conformés aux DELF niveau A2. Enfin, les résultats de ce développement ont permis de créer le matériel pédagogique de Production Écrite sur *Schoology* chez les Étudiants à Universitas Negeri Medan comme média d'apprentissage pour les enseignants et les lycéens, particulièrement pour améliorer la compétence de Production Écrite précisément le matériel *Raconter des événements passés*.

2. La validité de l'utilisation du matériel pédagogique de Production Écrite sur *Schoology* chez les Étudiants à Universitas Negeri Medan montre que l'évaluation globale est classée comme «très bien». La qualité de ce matériel pédagogique est très bien le score total obtenu est 95 % avec le catégorie “Très bien” où les matériaux présentés dans ce matériel pédagogique sont organisés selon la fiche pédagogique (RPS) de cours et la compétence langagière du DELF niveau A2. tandis que les résultats de l'expert des médias indiquaient que le score total des

experts des médias était de 94,6% avec éléments de couleur sont attrayant, placements des illustrations et des légendes est correct, et capable d'exprimer la signification. Enfin, on peut conclure que le développement du matériel pédagogique de Production Écrite sur *Schoology* est faisable comme moyen d'apprentissage de français chez les Étudiants à Universitas Negeri Medan.

## BIBLIOGRAPHIE

- Amiruddin, Asri dan, Alberth.: *The Use of Schoology to Enhance Students' Reading Comprehension at Lakidende University*. Journal of Language Education and Educational Technology. Lakidende University. Volume 3 No. 1, (2018)
- Arsyad., Azhar. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Cuq J. 2003. *Dictionnaire de Didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris: CLE Internationale.
- Dubois, Jean. 2008. *Grammaire Larousse*. Paris. 2008
- Evi, Eviyanti. *Schoology Implementation in the Teaching of Production Orale PréÉlémentaire*. Departement of French Language Education, Universitas Negeri Medan, Indonesia
- Glaude, Ludvine. 2015. *Grammaire essentielle du français*. Paris. Didier.
- Krsková, Naděžda. 2010 *La gastronomie française*. Université Masarykiana. Brno
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Edisi Ketiga*. Yogyakarta: BPFE.
- Potter, Arfiy. 2010. Skripsi Pengembangan Multimedia. Dikutip dari <http://sekripsiku.blogspot.com/2010/02/bab-iii.html>.
- Rahmat. 2019. *Pengembangan Berbasis ADDIE Model*. Surabaya. Vol:3. Halaqa Islamic Educational Journal.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Bandung : Alfabeta.
- Tagliante, C. 1994. *La Classe De La Langue*. Paris: CLE International
- Tarigan, H. G. 2008. *Menulis sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.