



HEXAGONE: Jurnal Pendidikan, Linguistik, Budaya dan Sastra Perancis

Available online <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/hexagone/index>

Les Étudiants et les Supports d'Enseignement : Avis sur *Powtoon* comme Outil Éducatif

Indah Nevira Trisna^{1)*}, Diana Rosita²⁾, Setia Rini³⁾

1,2,3) Prodi Pendidikan Bahasa Prancis, FKIP Universitas Lampung, Indonésie

Résumé

Le développement rapide de la technologie moderne apporte de nombreux avantages significatifs dans divers domaines de la vie, notamment dans le domaine de l'éducation. L'intégration des technologies dans les pratiques pédagogiques permet non seulement de faciliter le processus d'apprentissage, mais également de le rendre plus interactif, engageant et adapté aux besoins des apprenants actuels. L'utilisation de supports audiovisuels interactifs est l'une des innovations éducatives les plus prometteuses, car elle offre une approche plus dynamique pour transmettre les connaissances. Dans cette optique, la présente étude vise à explorer la perception des étudiants face à l'utilisation de Powtoon, un site web qui permet de créer des contenus animés attrayants, comme support d'apprentissage. La recherche adoptée est de nature descriptive qualitative. Les données ont été recueillies à l'aide d'observations directes et de questionnaires fermés fondés sur une échelle de Likert, administrés à un groupe d'étudiants ayant été exposés aux supports réalisés à l'aide de Powtoon. Les résultats montrent une réponse globalement positive des étudiants. Ils perçoivent ces supports comme utiles pour mieux comprendre les notions abordées en cours, plus motivants que les supports traditionnels, et capables de maintenir leur attention tout au long de l'apprentissage. En conclusion, l'utilisation de Powtoon dans le développement de supports pédagogiques audiovisuels représente une alternative efficace et innovante pour améliorer la qualité de l'enseignement.

Mots-clés: Audio-Visuel, Perception, Powtoon

*Corresponding author:
E-mail: indah.nevira@fkip.unila.ac.id

ISSN 2301 - 6582 (Print)
ISSN 2745-5386 (Online)

INTRODUCTION

Afin de préparer des futurs diplômés compétents, le programme d'études de l'enseignement du français s'engage à renforcer les connaissances et les compétences par le biais de cours dispensés aux étudiants. L'un d'entre eux est le cours « Didactique » qui vise à améliorer les compétences des étudiants en matière de développement de supports d'apprentissage. Dans le cadre du cours « Didactique », les étudiants sont formés à l'élaboration de supports d'apprentissage intéressants et efficaces.

Les supports d'apprentissage audiovisuels sont considérés comme plus intéressants à utiliser dans le processus d'apprentissage, en particulier dans l'apprentissage des langues. Les avantages des supports audiovisuels sont que leur utilisation n'est pas ennuyeuse, que les résultats sont plus faciles à comprendre et que les informations reçues sont plus claires et plus rapides à comprendre (Hasan, 2016). Kusri, Trisna et Ikhtiarti (2022) ont ensuite déclaré que, par rapport aux supports d'images, l'utilisation de supports vidéo d'apprentissage qui contiennent une combinaison de sons et d'images améliore encore les résultats de l'apprentissage des étudiants.

Bien sûr, le processus de préparation des supports d'apprentissage comporte une série d'étapes qui doivent être soigneusement organisées par les étudiants. Du processus de planification à l'évaluation, en passant par la réalisation, il faut faire preuve de compréhension et de liberté dans

l'expression des idées. Cependant, il est possible que chaque élève ait une perception différente du développement des supports d'apprentissage à l'aide du site web powtoon.

La perspective est un concept d'interprétation de quelque chose, tandis que la perception est une action entreprise à l'égard d'un phénomène. En outre, la compréhension de la perception est un processus qui est précédé par la perception, qui est un stimulus reçu par l'individu par l'intermédiaire du récepteur, à savoir les sens. Les organes sensoriels sont le lien entre l'individu et le monde extérieur. La perception est un stimulus perçu par l'individu, organisé puis interprété de manière à ce que l'individu réalise et comprenne ce qu'il a perçu. (Hakim et al, 2021).

Akbar (2015) donne une brève définition de la perception, à savoir une vue générale ou globale d'un objet vu sous plusieurs aspects, qui peut être comprise par une personne.

La perspective visée est la manière de voir et d'évaluer que les étudiants ont vis-à-vis de la pratique de développement de médias d'apprentissage à l'aide du site web powtoon organisé dans la classe du cours de didactique.

Fondamentalement, l'utilisation d'un site web powtoon séparé repose sur plusieurs éléments tels que la facilité d'accès au site web, le facteur économique, car powtoon peut être utilisé gratuitement, et l'exhaustivité des fonctionnalités ou des menus disponibles.

En outre, Adkhar (Deliviana, 2017) explique que l'un des avantages de Powtoon est qu'il est assez facile à utiliser et ne nécessite pas de compétences particulières, car les étapes suivies ne sont pas différentes de la lecture de vidéos ordinaires sur un ordinateur/portable, un lecteur vcd ou un lecteur dvd en général.

Cette recherche a été menée pour connaître les perceptions des étudiants en termes d'expérience (difficulté et facilité) et d'évaluation lors de la préparation de vidéos d'apprentissage à l'aide du site web Powtoon.

MÉTHODOLOGIE DE RECHERCHE

Cette recherche s'inscrit dans le cadre de la recherche qualitative. Le modèle de recherche utilisé est qualitatif descriptif. Selon Mansyur (2016), la recherche qualitative est une recherche menée pour comprendre les événements vécus par les sujets de recherche, par exemple la motivation, l'action, le comportement et autres. La recherche qualitative se distingue de la recherche quantitative par son caractère.

Les sujets de cette étude sont les étudiants du programme d'enseignement du français à FKIP, Université de Lampung, qui ont suivi le cours de didactique. Les données de recherche utilisées sont la perception des étudiants lors de l'utilisation de l'application powtoon pour produire un média d'apprentissage audiovisuel.

Dans le cadre de cette étude, un instrument sous la forme d'un questionnaire sera remis à chaque étudiant. Le questionnaire a été préparé à l'aide d'une échelle de Likert. La préparation d'un questionnaire de recherche basé sur la théorie de la taxonomie de Bloom (affective, cognitive et psychomotrice). Pour faciliter l'enregistrement des données, une feuille de notation des observations a été établie. En outre, pour clarifier les résultats de la recherche, le chercheur a posé des questions ouvertes aux étudiants afin qu'ils répondent aux points de la recherche. Voici un questionnaire en treillis sur les perceptions des élèves à l'égard du site web Powtoon.

Tableau 1. Treillis du questionnaire de perception des élèves sur le site web Powtoon

No	Aspect	Indicateur	Nombre d'objets
1	Cognitive	Créer un produit	2
2	PjBL	Expérience d'apprentissage	3
3	Évaluation des médias audiovisuels	Utilisation des technologies	1
		Accessibilité	3
		Design	1
		Fonctionnalité	1

RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE

Les résultats de la recherche menée sur les « Perspectives des étudiants sur le développement de supports d'apprentissage audiovisuels à l'aide du site web Powtoon » auprès des étudiants du programme d'enseignement du français à l'université de Lampung montrent que les sujets de la recherche ont une vision positive de l'application des modèles d'apprentissage par projet et de l'utilisation des sites web Powtoon. L'échantillon de recherche était composé d'étudiants du 5ème semestre ayant suivi le cours de Didcatique, soit un total de 25 personnes.

Tableau 2 : Pourcentage des questionnaires de perception des étudiants sur le site web Powtoon

Déclaration	Nombre de réponses positives
1	92%
2	84%
3	44%
4	96%
5	44%
6	52%
7	60%
8	68%
9	80%
Moyenne	69%

Le tableau des pourcentages des résultats du questionnaire montre que sur les 9 questions présentées dans le questionnaire sur la perception de l'application powtoon par les étudiants, les résultats montrent qu'en moyenne, chaque question reçoit une réponse positive. La moyenne générale des réponses au questionnaire sur la perception de l'application powtoon par les étudiants est de 69 %.

Dans le questionnaire sur la perception du site web powtoon par les étudiants, trois indicateurs d'évaluation ont été utilisés. Les trois aspects de l'évaluation sont l'évaluation cognitive, l'apprentissage par projet et l'évaluation audiovisuelle. En commençant par le premier aspect, à savoir l'aspect cognitif avec un indicateur de création d'un produit, on peut constater que les étudiants qui suivent des cours de didactique peuvent créer un produit médiatique d'apprentissage sous la forme d'une vidéo.

En outre, en ce qui concerne le deuxième aspect, à savoir l'apprentissage par projet avec des indicateurs d'expérience d'apprentissage et d'utilisation de la technologie, on peut conclure que les étudiants ont l'impression que l'utilisation de powtoon est conforme à l'enseignement des cours de didactique et qu'ils ont envie d'utiliser à nouveau le site web powtoon au cours de la prochaine leçon.

Le troisième aspect, à savoir l'évaluation audiovisuelle, comporte trois indicateurs : l'accessibilité, la conception et la fonctionnalité. En ce qui concerne le premier indicateur, à savoir l'accessibilité, les étudiants conviennent que le site web de powtoon est facile à utiliser et à accéder et que powtoon a des menus intéressants et peut être consulté de manière indépendante.

Ensuite, en ce qui concerne le deuxième indicateur, à savoir la conception, les étudiants conviennent que powtoon a une apparence visuelle moderne. En ce qui concerne le troisième indicateur, à savoir la fonctionnalité, les étudiants conviennent que le site web powtoon utilisé dans les cours de didactique est très utile pour créer un média vidéo non seulement pour le divertissement, mais aussi pour devenir un média d'apprentissage.

Par conséquent, on peut conclure que la perception des étudiants de l'enseignement du français à l'égard de l'utilisation du site web powtoon dans le développement de supports d'apprentissage audiovisuels est bonne. Les résultats de cette étude sont basés sur le score total moyen de 69% de réponses positives au questionnaire.

CONCLUSION

Sur la base des recherches menées dans le cadre du programme d'études de l'enseignement du français à l'université FKIP de Lampung pour connaître les perceptions des étudiants sur le développement de supports d'apprentissage audiovisuels à l'aide du site web Powtoon, on peut conclure que les étudiants de l'enseignement du français ont une bonne compréhension de la pratique de la préparation de vidéos d'apprentissage à l'aide de Powtoon. Cela ressort des perceptions des sujets de recherche lorsqu'ils suivent une série de processus de préparation de supports d'apprentissage afin de produire un produit vidéo d'apprentissage.

BIBLIOGRAPHIE

- Akbar, Faudy Rofiq. 2015. Analisis Persepsi Pelajar Tingkat Menengah Pada Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Kudus. *Edukasia: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam* 10 (1), 192.
- Apsari, N. L. P. N., Santosa, M. H., & Dewi, K. S. (2023). The effectiveness of PowToon towards junior high school students' reading skills. *Acitya: Journal of Teaching and Education*, 5(2), 384–397. <https://doi.org/10.30650/ajte.v5i2.3660>
- Asmaniah, T., & Wati, R. (2024). Powtoon interactive media with a problem based learning model on student learning outcomes and interests in plane figure. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 8(1), 326–339. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v8i1.2424>
- Darmawati, D. (2023). Effectiveness of Powtoon learning media in increasing students' English grammar knowledge. *Journal of Education Method and Learning Strategy*, 1(3), 136–143. <https://doi.org/10.59653/jemls.v1i03.191>
- Deliviana, E. (2017). Aplikasi Powtoon Sebagai Media Pembelajaran: Manfaat Dan Problematikanya.
- Fahyudi, A., Golo, Z. A., & Garmelia, E. (2022). Development of learning media using the Powtoon application for effective communication courses. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA*, 8(6), 2737–2743. <https://doi.org/10.29303/jppipa.v8i6.2495>
- Hakim, dkk. 2021. Persepsi, Pengambilan Keputusan, Konsep diri dan Values. *Jurnal Ilmiah Pascasarjana* 1 (3), 155-156.
- Hasan, Hasmiana. (2016). Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Ketuntasan Belajar IPS Materi Perkembangan Teknologi Produksi, Komunikasi, Dan Transportasi Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 20 Banda Aceh. *Jurnal Pesona Dasar* 3 (4), 22-23.
- Kania, N., Kusumah, Y. S., & Kyaruzi, F. M. (2024). Development of a teaching media: Powtoon as a learning media for arithmetic. *World Journal on Educational Technology: Current Issues*, 16(4), 235–249. <https://doi.org/10.18844/wjet.v16i4.9522>
- Kusrini, Nani & Trisna, Nevira Indah & Ikhtiarti, Endang. 2022. Pelatihan Pembuatan Video Animasi Pembelajaran Bahasa Prancis Berbasis Powtoon Kepada Guru Bahasa Prancis Se-Lampung. *GERVASI: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 6 (1), 110
- Mansyur, U. 2016 “Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia melalui Pendekatan Proses,” *Retorika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 9(2), 158–163
- Puspitasari, & Sujarwati, I. (2024). Students' perception of using Powtoon as a learning media in teaching speaking at SMPN 14 Bengkulu Tengah. *ETERNAL (English Teaching Journal)*, 15(2). <https://doi.org/10.26877/eternal.v15i2.735>
- Sutisna, E., Wahyuni, A., & Vonti, L. H. (2023). Fostering multimodal literacy using Powtoon application in teaching English reading. *JELITA*, 4(2), 176–189. <https://doi.org/10.56185/jelita.v4i2.344>
- Widayanti, I., & Juhji, J. (2023). Developing STEM-based PowToon animation videos to enhance critical thinking skills in elementary school students. *Journal of Integrated Elementary Education*, 3(2), 98–108. <https://doi.org/10.21580/jieed.v3i2.17483>
- Yhonara, M. A., Astuti, E., & Styaningrum, F. (2024). Effect of Powtoon media and problem based learning model on accounting student learning outcomes. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 9(3). <https://doi.org/10.21831/jitp.v9i3.53635>