

DIE ERSTELLUNG EINES COMICS ALS ARBEITSBLÄTTER FÜR KLASSE XII

Farida¹

Risnovita Sari²

Tanti Kurnia Sari³

Email: faridaanisa01@gmail.com

Auszug

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, um Comic als Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation *Medibang Paint Pro* zum Thema die Reise zu erstellen. Diese Untersuchung ist eine Erstellungsuntersuchung (*Research and Development*). Der Prozess der Erstellung von Comic als Arbeitsblätter benutzt die Theorie von Richey und Klein, die aus drei Schritten besteht, sie sind: (1) Die Planung, (2) Die Erstellung, und (3) Die Evaluation. Das Thema des Comics *die Reise*. Die Daten dieser Untersuchung sind Fragen (Fragen ohne Fragewort), Präpositionen (Präpositionen mit Akkusativ und Präpositionen mit Dativ), Modalverben, Reflexivpronomen, Trennbare Verben und Redemittel, die aus dem Buch *Deutsch ist einfach* Kapitel 2 Seite 113 - 215, aus dem Buch *Studio d A1* Kapitel 9 Seite 148 - 161 und Internet genommen. Das erstellte Comic als Arbeitsblätter wird von den Medienexperten und Materialexperten validiert. Nach der Validierung bekommt das Material die Note 87,5 und die Übungen bekommen die Note 95. Die Bewertung von Medienexpert über die Qualität eines Comics als Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation *Medibang Paint Pro* zum Thema *die Reise* ist sehr gut (92.85). Die Nach der Meinung von Experten ist das Comic als Arbeitsblätter sehr gut und kann im Unterricht verwendet werden.

Schlüsselwörter: *Die Erstellung, Comic, Arbeitsblätter, Klasse XII*

Abstract

This research aims to develop the learning media of comic as worksheets for Class XII with the application Medibang Paint Pro on the topic "die Reise". This study is a research and development study. The process of creating comics as worksheets uses the theory of Richey and Klein, which consists of three steps, they are: (1) Planning, (2) Production, and (3) Evaluation. The theme of the comicist "die Reise". The data of this study are questions (questions, without question, prepositions (prepositions with accusative and prepositions with dative), modal verbs, reflexive pronouns, detachable verbs and speech word, has been taken from the books "Deutsch ist einfach, Studio d A1 and Internet". The created comic as worksheets is validated by the media experts and material experts. After validation, the material gets the grade 87.5 and the exercises get the grade 95. The rating of media experts on the quality of a comic as worksheets for class XII with the application Medibang Paint Pro on the topic "die Reise" is very good (92.85). According to experts, the comic is very good as an asaness sheet and can be used in the classroom.

Keywords: Development, Comic, Worksheets, Class XII

EINLEITUNG

Beim Deutschlernen muss man vier Sprachkompetenzen beherrschen. Diese sind Hörverstehen, Sprechen (Sprechfertigkeit), Lesen (Leseverstehen) und Schreiben (Schreibfertigkeit). Die sprachlichen Aspekte wie grammatikalische Struktur und Wortschatz werden beim Erlernen der vier Sprachkompetenzen integriert vermittelt, um die Erreichung umfassender Deutschkenntnisse zu unterstützen.

In der Realität haben die Schüler noch wenig Interesse daran, Deutsch zu lernen. Basierend auf Beobachtungen der Verfasserin an der SMAN 5 Medan während desPPLT (*Integrated Field Experience Program*), welches im September bis November 2018 durchgeführt wurde, sind viele Schüler eher weniger daran interessiert Deutsch zu lernen. Gemäss des Ergebnisses der Umfrage ergab sich, dass die Schüler nur wenig Motivation haben Deutsch zu lernen. Die Schüler finden, dass Deutsch langweilig, unattraktiv, nicht so wichtig und relativ schwierig ist. Außerdem gibt er nur wenige interessante Lernmedien. Das Lernen anhand von Bücher ist nicht genug, um die Schülern zu motivieren.

Damit das Lernen ansprechender ist, brauchen die Lehrer interessante Unterrichtsmaterialien, um die Lernmotivation der Schüler zu steigern. Lernmedien sind sehr wichtig. Asyar (2012:8) argumentiert, dass Lernmedien verstanden können als alles was Nachrichten von der Quelle auf geplante weise übermitteln oder kanalisieren kann, so dass es eine förderliche Lernumgebung gibt, in der Informationen des Lernprozesses effizient und effektiv gestalten können.

In dieser Untersuchung wird der Comic als ein Lernmedium in der Form eines - LKS (Arbeitsblätter) erstellt. Bis jetzt benutzen noch nicht die Schule SMAN 5 Medan und andere Schule in Medan Comic – Arbeitsblätter. Sie benutzen nur Lehrbuch, um Deutsch zu lernen. So dass wird Comic – Arbeitsblätter erstellt damit die Schüler Interesse, um Deutsch zu lernen haben.

Dieser Comics - LKS (Arbeitsblätter) wird mit der *Medibang Paint Pro* Applikation erstellt. *Medibang Paint Pro* ist eine Applikation, um Comics zu erstellen. *Medibang Paint Pro* ist ein leichtes und Kostenloses digitales Malprogramm und

Comic-Hersteller mit verschiedenen Funktionen wie Pinseln, Schriftarten, *Background* und anderen Ressourcen. *Medibang Paint Pro* ist auf verschiedenen Windows-Plattformen, Ios, Mac Os X und auch Android verfügbar. Diese Applikation ist auch mit Cloud-Speichherfunktionen ausgestattet, sodass die Benutzer ihre Arbeit problem losverschieben können.

THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE

Das Erstellungsmodell

In dieser Untersuchung wird die Theorie von Richey und Klein angewendet, um die Comic – Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation *Medibang Paint Pro* zum Thema *die Reise* zu erstellen. Richey und Klein (2016:39) erklären, dass der Fokus des Designs in der Erstellung untersuchung Planung, Produktion und Evaluation sind. In dieser Untersuchung wird Richey und Klein's Theorie gewählt. Die Richey und Klein Theorie besteht aus 3 Schritten. Diese sind: (1) Planung. Die Planungsphase enthält durchzuführende Produktplanungsaktivitäten für bestimmte Zwecke. In dieser Phase werden die zu entwickelnden Produkte auf der Grundlage einer Bedarfsanalyse ermittelt, die durch Beobachtung und Umfrage durchgeführt wird. (2)Produktion. Produktionsphase enthält Aktivitäten zur Herstellung von dem Produkt. Zuvor entworfene Designs werden zum Produkt verarbeitet. Hier wird der Comic als Arbeitsblatt mit der Hilfe *Medibang Paint Pro* entworfen. (3)Evaluation. Evaluation ist die Tätigkeit der Bewertung von Produkten durch Sachverständige. Es wird bewertungsaktivitäten durchgeführt, um schäche und Mangel des Produkts und Ratschläge von Experten, damit das Produkt eine bessere Machbarkeit und Qualität aufweist.

Der Begriff der Lernmedien

Roigk (2010:4) erklärt, dass Medien allgegenwärtig sind. In nahezu allen Lebensbereichen wird etwas durch sie erleichtert. Hoffman (2008:2) erklärt, dass Medien (wie Methoden) Instrumente sind, um Ziele des Unterrichts zu erreichen und Sie helfen parallelen Lernvorgängen der Schüler zu evozieren und wirken wie Multiplikatoren. McCloud (2005:5) stellt fest, dass das Comic ein Bild ist,

welches Informationen vermitteln, die sie sehen, eine ästhetische Antwort geben. Sudjana und Rivai (2001:64) erklären, dass das Comic eine Form von Cartoon ist, die Charakter ausdrückt und eine Geschichte in einer Folge von Geschichten anwendet, die eng mit Bildern verwandt ist und dem Leser Unterhaltung bieten soll.

Der Begriff des Arbeitsblätter

Ulas, et. al. (2011:232) argumentieren, dass Arbeitsblätter die so vorbereitet sind, dass sich die Schüler beim Lernen nicht langweilen, damit der Schüler der Lernziele gesteigert werden kann. Ozmen und Nagihan, (2005:232) argumentieren, dass Arbeitsblätter ein Blatt ist, die Arbeit oder Materialien enthält, die die Schüler im Lernprozess aktiver machen. Außerdem können Arbeitsblätter die Möglichkeit bieten, eigenen Interpretation zu kombinieren und den Schülern zu helfen, Lernmaterialien zu verstehen. Schmiedeberg (2016:16) erklärt, dass das Arbeitsblatt als literarische Lernhilfe oder auch als Lerninstrument gilt und zu den nicht – technischen Unterrichtsmedien gezählt werden kann. Wellenhofer (in Schmiedeberg, 2016:18) erklärt, dass Arbeitsblatt ein angemessenes Instrument zur Schlung der Gedanken ist.

Funktionen von Arbeitsblättern

Arbeitsblätter können verschiedene didaktische Funktionen haben, je nachdem, an welcher Stelle und zu welchem Zweck ein Arbeitsblatt im Unterrichtsprozess eingesetzt werden (vgl. Von Martial & Ladenthin, 2002, 159 ff). Suyitno (2010:1) erläutert dass, Arbeitsblätter eine der richtigen Lernalternativen für Schüler sind, da es ihnen hilft, Informationen zu Konzepten hinzuzufügen, die sie durch systematische Lernaktivitäten gelernt haben. Schrackmann (2010:4) erklärt, dass Arbeitsblätter verschiedene didaktische Funktionen haben können, je nachdem, an welcher Stelle und zu welchem Zweck ein Arbeitsblatt im Unterrichtsprozess eingesetzt wird (vgl. Von Martial & Ladenthin, 2002, 159 ff).

Comic als die Arbeitsblätter

Diitmarr (2008:43) stellt fest, dass Comic eine Sequenz von Bildern oder Bildelementen ist, die einen Handlungsstrang oder Gedankenflug erzählen. Es ist

unwesentlich, ob sie in einem Rahmen zusammengefasst sind oder jeweils in eigenen Rahmen stehen. Mehrere Handlungen einer Figur in einem Bild (mehrere Zustände dieser Figur) können schon ein Comic sein. Mallia (2007:74) erklärt, dass die Comics als Lernmedien ein wichtiges Lernmittel werden können, welche im kognitiven Bereich eingesetzt werden können.

Applikation *Medibang Paint Pro*

Medibang Paint Pro ist eine Applikation, um Comics zu erstellen. *Medibang Paint Pro* ist ein leichtes und kostenloses digitales Malprogramm und Comic-Hersteller mit verschiedenen Funktionen wie Pinseln, Schriftarten, *Background* und anderen Ressourcen.

Der Begriff des Sprechens

Die Sprachfertigkeit ist eine von den vier Fertigkeiten, die als kommunikative Fertigkeiten in fremdsprachlichen Lehr- und Lernprozessen eingestuft werden, wobei von einigen Sprachlehrforschern erwähnt wird, dass das Übersetzen als fünfte und das Hörsehverstehen als eine andere Fertigkeit ist (vgl. Rösler 1994:116). Tarigan (2015:16) argumentiert, dass Sprechen die Fähigkeit ist, Töne auszusprechen – Artikulation der Wörter, um Gedanken, Ideen und Gefühle auszudrücken, zu sagen oder zu übermitteln.

Der Begriff des Lesens

Tarigan (2015:7) argumentiert, dass das Lesen ein Prozess ist, der vom Leser verwendet wird, um eine Nachricht zu erhalten, die der Schriftsteller durch das Medium der Wörter / geschriebener Sprache vermitteln möchte. Finochiaro and Bonomo (2015:9) erklären, dass Lesen bedeutet Sinn ausgedrucktem oder geschriebenem Material zu bekommen. Lado (2015:9) erklärt, dass das Lesen ein Muster von Sprachmustern aus schriftlichen Beschreibung verstehen ist. Gibson und Levin (2008:37) erklären, dass Lesen das Extrahieren von Informationen aus Text ist.

Der Begriff des Schreibens

Tarigan (2013:3) erklärt, dass das Schreiben eine Sprachkompetenz ist, mit der indirekt kommuniziert wird. Morsey (2013:4) erläutert, dass das Schreiben der

Informationen und Beeinflussung dient und solche Absichten und Ziele können nur von Menschen gut erreicht werden, die ihre Gedanken ordnen und klar ausdrücken können. Dieses Ergebnis bezieht sich auf den Verstand, die Organisation, die Verwendung von Wörtern und die Satzstruktur.

Das Thema die Reise

Dieses Thema lernt über Touristen, Objekte und Aktivitäten, die an Urlaubsort durchgeführt werden können. In dieser Untersuchung wählt die Verfasserin 11 Touristen Attraktionen zum Thema Die Reise. Das sind wie folgt: Zum Bali Lestari Strand gehen, zum Toba See gehen, auf den Berg Sibayaksteigen, den Sipisopiso Wasserfall besichtigen, in den The Le Hu Garden Park gehen, an den Bukit Lawang Fluss gehen, auf die Insel Berhala gehen, auf die Holbung Hügel gehen, zum Kawah Putih Tinggi Raja Krater gehen, zum Tahura Bukit Barisan Naturschutzgebiet gehen, zum Medan Zoo gehen.

Das Material der Arbeitsblätter

Die Materialien der Arbeitsblätter bestehen aus Fragen (Fragen ohne Fragewort und Fragen mit Fragewort), Präpositionen, Modal Verben, Reflexivpronomen, Trennbare Verben und Redemittel.

Konzeptuelle Grundlage

Es gibt vier Kompetenzen im Prozess des Deutsch lernens, das sind Hörverstehen, Sprechfertigkeit, Leseverstehen und Schreibfertigkeit. Die Schüler haben wenig Interesse daran Deutsch zu lernen. Das Problem ist, dass es nur wenige interessante Lernmedien gibt. Die Lehrer brauchen interessante Lernmedien, um die Lernmotivation der Schüler zu steigern. Eines der Lernmedien, das verwendet werden kann, ist ein Arbeitsblatt. In dieser Untersuchung wird die Theorie von Richey und Klein verwendet, um einen Comic als ein Arbeitsblatt zu erstellen. In der Richey und Klein gibt es 3 Phasen, das sind: (1) Planung, (2) Erstellung und (3) Evaluation.

UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE

Die Methode in dieser Untersuchung wird Erstellungsuntersuchung verwendet. Erstellungsuntersuchung zielt darauf ab, ein Produkt herauszustellen und die Wirksamkeit von Produkten zu testen (Sugiyono 2018: 297). Diese Untersuchung benutzt die deskriptive qualitative Methode. Diese Untersuchung benutzt die Theorie von Richey und Klein, die aus 3 Phase besteht, sie sind Planung, Erstellung und Evaluation.

Die Daten dieser Untersuchung sind Redemittel und die Wörschatze zum Thema die Reise. Die Daten werden aus dem Buch Deutsch ist einfach Kapitel 2 Seite 113 - 215, aus dem Buch Studio d A1 Kapitel 9 Seite 148 - 161 und Internet genommen.

Diese Untersuchung wird in der Digitalbibliothek an der Staatliche Universität von Medan durchgeführt.

Die Datenanalyse in dieser Untersuchung verwendet qualitative deskriptive Analyse Technik. Die das Ergebnis der Produkt – Entwicklung das ist die Erstellung eines Comcs als Arbeitsblätter für Klasse XII herauszufinden. Die Daten über die Meinungen der Arbeitsblätter, die durch Fragebogen gesammelt warden und auch Meinungen von Experten warden mit deskriptiven Statistiken analysiert. Die Fragebogenergebnisse warden mit folgenden kriterien analysiert:

$$P = \frac{\Sigma b}{\Sigma s} \times 100$$

1) Die Planungsphase

Die Planung ist die erste Phase in dieser Untersuchung. In der Planungsphase wurde zunächst die Datensammeln durchgeführt. Dann wurde das Arbeitsblattmaterial vorbereitet und zuletzt wurde das Konzept des Design erstellt.

2) Erstellung

Nachdem das Design entworfen wurden, wurden die Comic - Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation Medibang Paint Pro zum Thema *die Reise* erstellt. Die Schritte der Verwendung der Applikation Medibang Paint Pro in der Erstellung

des Comic-Arbeitsblätter werden in dieser Phase beschrieben. Unten sind die Schritte zur Erstellung der Comic-Arbeitsblätter.

3) Evaluation

Evaluation ist die letzte Phase bei der Erstellung eines Comics als Arbeitsblätter. In dieser Phase wurden die Comic - Arbeitsblätter evaluiert und validiert. Es werden zwei Validierungen durchgeführt, sie sind Materialvalidierung und Medienvalidierung. Die Materialvalidierung führt zwei Dinge aus, sie sind Materialvalidierung und Übungsvalidierung. Die Materialvalidierung wurde von Deutschdozentin durchgeführt.

Das Material wurde mit sechs Kategorien bewertet. Sie sind 1) Klarheit der Materialbeschreibung, 2) Systematische Beschreibung des Materials, 3) Vollständigkeit des Materials, 4) interessantes Material, 5) Leichtigkeit, um das Material zu verstehen und 6) der Schwierigkeitsgrad der Übungen. Die Expertin gab die Note vier (sehr gut) für vier Aspekte, sie sind Klarheit der Materialbeschreibung, systematische Beschreibung des Materials, Leichtigkeit, um das Material zu verstehen, und der Schwierigkeitsgrad der Übungen. Ein Aspekt bekam die Note drei (gut), das ist Vollständigkeit des Materials und Note zwei (genug) ist für ein Aspekt, das ist interessantes Material. Die Expertin bewertete das Material mit der Note 87,5 (gut). Die Meinungen der Expertin für die Materialien sind, dass es nur einige Sprachübungen gut sind und es viele Dialoge zu einem Thema gibt.

Die Übungen werden mit fünf Kategorien bewertet. Sie sind 1) Eignung der Übung mit dem Indikator, 2) die Übung ist leicht zu verstehen, 3) Aussagen oder Fragen sind spezifisch, 4) die Sprache, 5) der Inhalt des Materials in Übereinstimmung mit dem Zweck der Messung. Die Expertin gab die Note vier (sehr gut) für vier Aspekte, sie sind, Eignung der Übung mit dem Indikator, die Übung ist leicht zu verstehen, Aussagen oder Fragen sind spezifisch, der Inhalt des Materials in Übereinstimmung mit dem Zweck der Messung . Ein Aspekt bekam die Note drei (gut), das ist die Sprache. Die Gesamtnote der Übungen ist 95 (sehr gut). Nach der

Meinung der Expertin für die Übungen gibt es noch ein paar Dinge, die verbessert werden müssen.

Die zweite Validierung ist Medienvalidierung. Die Validierung wird vom Medienexperte gemacht. Die Arbeitsblätter werden mit sieben Kategorien bewertet. Sie sind: 1) die Eignung des Themas mit dem Comic, 2) die Eignung der Zeichen mit dem Background, 3) Schriftausrichtung mit Background, 4) Ordentlichkeit, 5) Farbabstimmung im Comic, 6) kommunikativ, 7) Gesamtkonzeption der Medien. Der Expert gab die Note vier (sehr gut) für fünf Aspekte, sie sind die Eignung des Themas mit dem Comic, die Eignung der Zeichen mit dem Background, Ordentlichkeit, kommunikativ, Gesamtkonzeption der Medien und Note drei (gut) für zwei Aspekte, sie sind Schriftausrichtung mit Background und Farbabstimmung im Comic. Die Meinungen des Expert über die Arbeitsblätter sind: dass die Bilder gut sind, aber es gibt nur immer noch viele der gleichen Bilder in jedem Dialog. Nachdem diese Arbeitsblätter vom Medienexperte validiert wurden, bewertete der Experte die Arbeitsblätter mit der Note 92,85 (sehr gut) bewertet. Die Note = $\frac{26}{28} \times 100 = 92,85$

ERGEBNISSE DER UNTERSUCHUNG

Diese Arbeitsblätter bestehen aus 57Seiten. Auf der Vorderseite (Cover) wird das Thema und die Klasse geschrieben. In diesen Comic - Arbeitsblättern gibt es 11 Unterthemen, sie sind zum Bali Lestari Strand gehen, zum Toba See gehen, auf den Berg Sibayak steigen, den Sipisopiso Wasserfall besichtigen, in den The Le Hu Garden Park gehen, an den Bukit Lawang Fluss gehen, auf die Insel Berhala gehen, auf die Holbung Hügel gehen, zum Kawah Putih Tinggi Raja-Krater gehen, zum Tahura Bukit Barisan Naturschutzgebiet gehen, zum Medan Zoo gehen.

Die Materialien bestehen aus Fragen (Fragen ohne Fragewort und Fragen mit Fragewort), Präpositionen, Modal Verben, Reflexivpronomen, Trennbare Verben und Redemittel (einen Vorschlag machen, einen Vorschlag annehmen, einen Vorschlag ablegen, nach dem Plan fragen, einen Plan ausdrücken, eine Notwendigkeit ausdrücken, eine Möglichkeit ausdrücken).

In diesen Comic-Arbeitsblättern gibt es einen Dialog mit Übungen, um die Sprechfertigkeit, Leseverstehen und Schreibfertigkeit der Schüler zu üben. Die Schüler müssen alle Übungen basierend auf jedem Dialog beantworten oder Anweisungen, die zur Verfügung gestellt wurden.

DISKUSSION

In dieser Untersuchung wird die Theorie von Richey und Klein benutzt, die aus drei Schritten besteht, sie sind (1) Planung (2) Produktion und (3) Evaluation.

In der Planungsphase müssen zunächst die Daten gesammelt werden, und dann das Arbeitsblattmaterial vorbereitet werden. Zuletzt wird Konzept des Design erstellt. Bei der Erstellung des Arbeitsblattmaterials musste viermal korrigiert werden, bevor das Material validiert wurde. Die Meinungen der Expertin für die Materialien sind, dass nur einige Sprachübungen gut sind und es viele Dialoge zu einem Thema gibt. Nach der Meinung der Expertin für die Übungen gibt es noch ein paar Dinge, die verbessert werden müssen. Die Note für das Material ist 87,5 und die Note für die Übung ist 95. Das Thema in diesen Comic - Arbeitsblätter ist die Reise, daher ist der Dialog in diesem Comic - Arbeitsblätter eintönig, weil die Arbeitsblätter sich nur auf das Thema konzentriert. Es wurden Überarbeitungen vorgenommen, die Materialexpert ist jedoch weiterhin der Ansicht, dass der Text weniger interessant ist.

In der Estellungsphase wurden die Comic - Arbeitsblätter erstellt. Bei der Erstellung von Comics ist die Schwierigkeit den Standpunkt zwischen den Charakteren zu bestimmen, Linie zu machen und zu färben. Um diese Schwierigkeiten zu überwinden, wurden unter anderem mehrere Dinge gemacht, sie sind: Um den visuellen Standpunkt zwischen den Charakteren zu bestimmen, müssen viele Skizzen angefertigt werden, damit die szenen variiereen. Die Linienerstellung muss spontan erfolgen und man muss geduldig sein, damit die Linie nicht steif wird. Ein länger Färbeprozess dauert im Vergleich zum manuellen Zeichnen länger, sodass man geduldig sein muss.

In der Evaluation Phase müssen die Comic - Arbeitsblätter von Medienexperten validiert werden. Die Meinungen des Experten über die Arbeitsblätter sind: dass die Bilder gut sind, aber es gibt nur immer noch viele der gleichen Bilder in jedem Dialog. Nachdem diese Arbeitsblätter vom Medienexperte validiert wurden, bewertete der Experte die Arbeitsblätter mit der Note 92,85 (sehr gut) bewertet. Es wurden Verbesserungen vorgenommen. Indem das Bild geringfügig geändert wurde, damit es nicht dasselbe ist. Die Verbesserung der Arbeitsblätter wurde basierend auf den Kommentaren des Experten gemacht.

SCHLUSSFOLGERUNG

Nach den Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Der Prozess der Erstellung eines Comics als Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation Medibang Paint Pro zum Thema *die Reise* mit der Theorie von Richey und Klein besteht aus drei Phasen, (1) Planung, (2) Erstellung und (3) Evaluation.
 - a. In der Planungsphase wurde die Datensammlung durch die Umfrage, die Vorbereitung des Arbeitsblattmaterials und Konzept des Design.
 - b. In der Erstellungsphase wurde das Comic in Form von Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation Medibang Paint Pro zum Thema *die Reise* erstellt.
 - c. In der Evaluationsphase wurden die Arbeitsblätter von Experten validiert.
2. Das Ergebnis der Erstellung eines Comics als Arbeitsblätter für Klasse XII mit der Applikation Medibang Paint Pro zum Thema *die Reise* sind:
 - a. Die Arbeitsblätter für Deutschunterricht beinhalten 57 Seiten mit Bildern, Dialogen und Übungen. Diese Arbeitsblätter bestehen aus 11 Unterthemen. Sie sind: Sie sind zum Bali Lestari Strand gehen, zum Toba See gehen, auf den Berg Sibayak steigen, den Sipisopiso Wasserfall besichtigen, in den The Le Hu Garden Park gehen, an den

Bukit Lawang Fluss gehen, auf die Insel Berhala gehen, auf die Holbung Hügel gehen, zum Kawah Putih Tinggi Raja - Krater gehen, zum Tahura Bukit Barisan Naturschutzgebiet gehen, zum Medan Zoo gehen. Die Materialien beinhalten Fragen (Fragen ohne Fragewort und Fragen mit Fragewort), Präpositionen, Modal Verben, Reflexivpronomen, Trennbare Verben und Redemittel (einen Vorschlag machen, einen Vorschlag annehmen, einen Vorschlag ablegen, nach dem Plan fragen, einen Plan ausdrücken, eine Notwendigkeit ausdrücken, eine Möglichkeit ausdrücken).

Die Übungen in diesen Comic - Arbeitsblätter bestehen aus Übungen zum Sprechen, Lesen und Schreiben. Sprechübungen bestehen aus dem Erzählen persönlicher Erfahrungen und ergänzen den Dialog und dann sprechen den Dialog. Leseübungen bestehen aus *Multiple-Choice*-Fragen, ergänzen den Aufsatz, Anpassen von Anweisungen basierend auf dem Dialog und ergänzen den Brief. Schreibübungen bestehen aus der beantworte die Fragen, schreiben einen Aufsatz, ordnen die Sätze in den Aufsatz, ordnen Wörter in Sätzen an und passende Wörter und bilden dann einen Satz.

- b. Die Comic - Arbeitsblätter werden von den Experten validiert. Das Material bekommt die Note 87,5, die Übung bekommt die Note 95 und die Note der Materialexpertin ist 92,85.

Literaturverzeichnis

- Arsyad, Azhar. 2015. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Çakir, Gülcan. 2017. *Sprechfertigkeit: Ein Blick In Moderne Regionale Lehrwerke Für Den Deutsch Als Fremdsprache – Unterricht In Der Türkei*. *Ines Journal. The Journal of International Education Science*. Vol. 11: 275 – 299.
- Danaswari, Resti Wahyu, dkk. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Dalam Bentuk Media Komik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMAN 9 Cirebon Pada Pokok Bahasan Ekosistem*. *Jurnal Scientiae Educatia*. Vol. 2.

- Dewi, Anggraeni Eka Mustika. 2015. *Pengembangan LKS Komik Sebagai Media Pembelajaran IPA Kelas IV Semester II Sekolah Dasar*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan UNY.
- Dreyer und Schmitt. 2009. *Lehr – und Übungsbuch der deutschen Grammatik*. Deutschland: Heuber.
- Eibinger, Sabine Schmölder und Eike Thürmann. 2015. *Schreiben als Medium des Lernens*. Münster: Waxmann Verlag.
- Fannie, Rizky Dezricha dan Rohati. 2014. *Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) Berbasis POE (Predict, Observe, Explain) Pada Materi Program Linear Kelas XII SMA*. *Jurnal Sainmatika*. Vol. 8: 96 – 109.
- Funk, Kuhn, Demme. 2015. *Studio d A1 Deutsch als Fremdsprache Kurs – und Übungsbuch*. Jakarta: Katalis.
- Glaboniat, et.al. 2005. *Profile Deutsch*. Berlin und München: Langenscheidt.
- Hanafi. 2017. *Konsep Penelitian R&D Dalam Bidang Pendidikan*. *Saintifika Islamica*. Vol. 4: 129 – 150.
- Hoffmann, Bernhard. 2008. *Medien im Unterricht*. Trier. Universität Trier.
- Hurtola, Milla. 2008. *Lesen, Leseverstehen und Lesestrategien*. Institut für Sprach und Translationswissenschaften Universität Tampere.
- Jannah, Fadhilatul. 2019. *Die Erstellung der Arbeitsblätter für Deutschunterricht zum Thema Freizeitbeschäftigungen mit der Hilfe von der Applikation Pixton*. Abschlussarbeit. Medan. Fakultät Sprache und Kunst UNIMED.
- Kasim und Tri Kartika Handayani. 2016. *Deutsch ist einfach 3*. Solo: TigaSerangkaiPustakaMandiri.
- Lusiana, Zulfa, dkk. 2017. *Pengembangan LKS Tematik Berbasis Komik Pada Mata Pelajaran IPA Di SMP*. *Jurnal Pembelajaran Fisika*. Vol. 6:232 – 237.
- Rohma, Ainur. *Pengembangan LKS (Lembar Kerja Siswa) Berbasis Komik Sebagai Alat Bantu Pembelajaran Pada Materi Kalor Kelas VII Di SMP*. Skripsi. Jember: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Roigk, Sandy. 2010. *Medien im Unterricht*. Postdam: Leitbilder der Informatikgesellschaft Universität Postdam.

Schrackmann, Iwan. 2010. *Gestaltung von Arbeitsblättern*. Schweiz: Pädagogische Hochschule Zentralschweiz.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

Wenning, Silvia, et. al. 2018. *Lernwirksamkeit von Comics im Biologieunterricht*. MNU Journal. Vol. 3: 191 – 195.

<https://blog.pucc.or.id/ydh-2/am> 9 Juli s2019 / um 10:05Uhr.

Biographie der Autorinnen :

1 *Farida* ist Alumni des Deutschprogramms von Unimed, Medan.

2 *Risnovita Sari* ist Dozentin des Deutschprogramms von Unimed, Medan.

3 *Tanti Kurnia Sari* ist Dozentin des Deutschprogramms von Unimed, Medan.